



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2022

BNGACOR03T-BENGALI (CC3)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমানের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

১। প্রতিটি একক থেকে **একটি** করে মোট **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১০×৪ = ৪০

একক-১

(ক) প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষার কালসীমা নির্দেশ করে এই ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ২+৮ = ১০

অথবা

(খ) প্রাচীন বাংলার নিদর্শনসহ ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ২+৮ = ১০

একক-২

(গ) ভাষা ও উপভাষার মধ্যে সম্পর্ক নির্ণয় করো। রাঢ়ী উপভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ৪+৬ = ১০

অথবা

(ঘ) ঝাড়খণ্ডী উপভাষা কোন্ কোন্ অঞ্চলে প্রচলিত? এই উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো। ২+৮ = ১০

একক-৩

(ঙ) বাংলা স্বরধ্বনিগুলির বর্ণীকরণ করো। ১০

অথবা

(চ) ধ্বনি পরিবর্তনের ধারাগুলি উল্লেখ করো। যে-কোনো একটি ধারার বিস্তৃত আলোচনা করো।

একক-৪

(ছ) উদাহরণসহ শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণগুলি উল্লেখ করো।

অথবা

(জ) বাংলা শব্দভাণ্ডারের মৌলিক শব্দগুলি উদাহরণসহ বিস্তৃত আলোচনা করো।



- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ
- (ক) মধ্যভারতীয় আর্যভাষার বিভিন্ন স্তরের কালসীমা ও নিদর্শনগুলির পরিচয় দাও। ৫
- (খ) কামরূপী উপভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ উল্লেখ করো। ৫
- (গ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাওঃ (যে-কোনো দুটি) ২.৫×২ = ৫
বিপর্যাস, সমাক্ষরলোপ, নাসিক্যীভবন, বিষমীভবন।
- (ঘ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাওঃ (যে-কোনো দুটি) ২.৫×২ = ৫
জোড়কলম শব্দ, সাদৃশ্য, আগন্তুক শব্দ, অর্থসংক্রম।

N.B. : *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

—x—



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2022

BNGACOR04T-BENGALI (CC4)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

প্রতিটি একক থেকে একটি করে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ (অনধিক ৩০০ শব্দ) ১০×৪ = ৪০

একক-১

১। বাংলা গদ্যসাহিত্যে বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা করো। প্রসঙ্গত তাঁকে শিল্পসম্মত বাংলা গদ্যরীতির জনক আখ্যা দেওয়ার যৌক্তিকতা বিচার করো। ৭+৩= ১০

অথবা

বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের অবদান আলোচনা করো। ১০

একক-২

২। বাংলা নাট্যসাহিত্যের ধারায় মাইকেল মধুসূদন দত্তের অভিনবত্বের পরিচয় দাও। ১০

অথবা

গণনাটি আন্দোলনের ধারায় বিজন ভট্টাচার্যের অবস্থান নির্ণয় করো। ১০

একক-৩

৩। বাংলা কাব্যে যুগসন্ধির কবি কে ? কেন তাঁকে যুগসন্ধির কবি বলা হয় ? তাঁর কাব্যসাধনা আলোচনা করো। ১+৩+৬= ১০

অথবা

কবি কাজী নজরুল ইসলামের বিদ্রোহী কবিসত্তার পরিচয় দাও। ১০

একক-৪

৪। বাংলা উপন্যাস সাহিত্যের ইতিহাসে শরৎচন্দ্রের অবস্থান নির্ণয় করো। ১০

অথবা

বাংলা ছোটগল্পের ধারায় মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্ব নিরূপণ করো। ১০



৫। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

(ক) 'বঙ্গদর্শন' পত্রিকার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

(খ) 'রক্তকরবী' নাটকটি কার লেখা? সংক্ষেপে এর বিষয়বস্তু উল্লেখ করো।

(গ) 'রূপসী বাংলা' কাব্যটি কার লেখা? কাব্যটির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

(ঘ) আঞ্চলিক উপন্যাস হিসেবে 'হাঁসুলী বাঁকের উপকথা'-র সার্থকতা বিচার করো।

৫x১=১০

১+৪=৫

১+৪=৫

N.B. : *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

—x—



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2021

BNGACOR03T-BENGALI (CC3)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশমমানের নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে **একটি** করে মোট **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১০ × ৪ = ৪০
- একক-১**
- (ক) প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা কিভাবে বিবর্তনের মধ্যে দিয়ে নব্যভারতীয় আর্যভাষা স্তরে বাংলা ভাষার জন্ম দিয়েছে, তার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ১০
- অথবা
- (খ) অন্তমধ্য বাংলার কালসীমা নির্দেশ করে এর লক্ষণগুলি উল্লেখ করো। ১০
- একক-২**
- (গ) উপভাষা বলতে কী বোঝো? দৃষ্টান্তসহ বঙ্গালী উপভাষার বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। ৩+৭
- অথবা
- (ঘ) বরেন্দ্রী উপভাষার অবস্থান মূলত কোন্ অঞ্চলকে কেন্দ্র করে? বরেন্দ্রী উপভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। ২+৮
- একক-৩**
- (ঙ) উচ্চারণ প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা ব্যঞ্জনধ্বনির বর্ণীকরণ আলোচনা করো। ১০
- অথবা
- (চ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাওঃ ২.৫ × ৪ = ১০
স্বরসঙ্গতি, স্বরভক্তি, সমীভবন, অপিনিহিতি
- একক-৪**
- (ছ) উদাহরণসহ শব্দার্থ পরিবর্তনের বিভিন্ন ধারার পরিচয় দাও। ১০
- অথবা
- (জ) শব্দভাণ্ডার কাকে বলে? শব্দভাণ্ডারের অন্তর্গত নবসৃষ্ট শব্দের দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো। ৩+৭



২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

(ক) মধ্যভারতীয় আর্যভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলো লেখো।

(খ) রাঢ়ী উপভাষার রূপতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলো লেখো।

(গ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাওঃ (যে-কোনো দুটি)

অল্পপ্রাণ, মহাপ্রাণ, নাসিক্যব্যঞ্জন, অভিশ্রুতি

(ঘ) উৎস নির্দেশ করোঃ (যে-কোনো দুটি)

উনুন, কুমড়ো, কলা, চশমা

৫

২.৫ × ২ = ৫

২.৫ × ২ = ৫

N.B. : *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

—x—



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2021

BNGACOR04T-BENGALI (CC4)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

১। প্রতিটি একক থেকে **একটি** করে মোট **চারটি** প্রশ্নের (প্রতিটি অনধিক ৩০০ শব্দ) উত্তর দাওঃ ১০×৪ = ৪০

একক-১

(ক) বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান আলোচনা করো। ১০

অথবা

(খ) বাংলা সাময়িকপত্রের বিকাশ ও সমৃদ্ধিতে ‘তত্ত্ববোধিনী’, ‘বিবিধার্থ সংগ্রহ’ এবং ‘বঙ্গদর্শন পত্রিকা’র ভূমিকা নির্দেশ করো। ১০

একক-২

(গ) বাংলা নাট্যসাহিত্যে দীনবন্ধু মিত্রের অভিনবত্বের পরিচয় দাও। ১০

অথবা

(ঘ) উৎপল দত্তের নাট্যপ্রয়াসের বিশিষ্টতার পরিচয় দাও। ১০

একক-৩

(ঙ) বাংলা গীতিকবিতার ধারায় ‘ভোরের পাখি’ রূপে কে পরিচিত? তাঁর কাব্যপ্রতিভা সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো। ১০

অথবা

(চ) রবীন্দ্রোত্তর আধুনিক বাংলা কবিতার কবি জীবনানন্দ দাশের অভিনবত্বের পরিচয় দাও। ১০

একক-৪

(ছ) বাংলা সাহিত্যে ঔপন্যাসিক বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্ব আলোচনা করো। ১০

অথবা

(জ) বাংলা ছোটগল্পের ধারায় বনফুলের স্বতন্ত্রতা আলোচনা করো। ১০



- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ (প্রতিটি অনধিক ১৫০ শব্দ)
- (ক) 'বর্তমান ভারত' কার লেখা? এর বিষয়বস্তু সংক্ষেপে লেখো। ১+৪
- (খ) 'প্রফুল্ল' নাটক কোন শ্রেণির নাটক? এর মূল ভাব ব্যাখ্যা করো। ১+৪
- (গ) 'ধূসর পাণ্ডুলিপি' কাব্যটি কবে প্রকাশিত হয়? কবির নাম উল্লেখ করে কাব্যটির গুরুত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১+১+৩
- (ঘ) 'প্রথম প্রতিশ্রুতি'-উপন্যাসটির রচয়িতা কে? উপন্যাসটির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ১+৪

N.B. : *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

—x—



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2020

BNGACOR03T-BENGALI (CC3)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশমানে নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথাসম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১০×৪ = ৪০
- একক-১**
- (ক) মধ্য ভারতীয় আর্যভাষার প্রতিটি স্তরের কালগত সীমা উল্লেখ করে এর সাধারণ বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো। ৩ + ৭
- অথবা**
- (খ) বাংলা ভাষার প্রাচীনতম নিদর্শন কী? আদি বাংলা ভাষার সময়সীমা উল্লেখ করে এই যুগের ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি উদাহরণসহ লেখো। ২ + ২ + ৬
- একক-২**
- (গ) উপভাষা সৃষ্টির কারণ কী? দৃষ্টান্তসহ রাঢ়ী উপভাষার বিশেষত্ব আলোচনা করো। ৩ + ৭
- অথবা**
- (ঘ) বাংলা ভাষার উপভাষা ক'টি ও কী কী? বাড়খণ্ডী উপভাষার পরিচয় দাও। ৫ + ৫
- একক-৩**
- (ঙ) বাংলা ভাষার মৌলিক স্বরধ্বনিগুলি চিহ্নিত করো। জিহ্বা ও মুখবিবরের অবস্থান অনুসারে স্বরধ্বনিগুলির পরিচয় দাও। ১০
- অথবা**
- (চ) ধ্বনি পরিবর্তনের কারণগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১০
- একক-৪**
- (ছ) বাংলা শব্দভাণ্ডারের অন্তর্গত মৌলিক শব্দগুলির দৃষ্টান্তসহযোগে পরিচয় দাও। ১০
- অথবা**
- (জ) বাংলা ভাষায় শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১০
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৫×২ = ১০
- (ক) আদি মধ্য বাংলার ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো। ৫
- (খ) উপভাষার সঙ্গে নিভাষার পার্থক্যগুলি স্পষ্ট করো। ৫
- (গ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা লেখোঃ (যে-কোনো দুটি) ২.৫×২
- মধ্যস্বরগম, বিষমীভবন, অভিশ্রুতি, মহাপ্রাণবর্ণ।
- (ঘ) উৎস নির্দেশ করোঃ (যে-কোনো দুটি) ২.৫×২
- আলতা, উর্গনাভ, আনারস, কানু।

N.B. : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2020
BNGACOR04T-BENGLI (CC4)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে মোট চারটি প্রশ্নের (প্রতিটি অনধিক ৩০০ শব্দ) উত্তর দাওঃ ১০×৪ = ৪০
- একক-১**
- (ক) প্রবন্ধকার হিসেবে বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের অনন্যতা কোথায় তা' আলোচনা করো। ১০
- অথবা**
- (খ) বাংলা সাময়িক পত্রের ইতিহাসে 'ভারতী', 'সাধনা' ও 'প্রবাসী' পত্রিকা তিনটির গুরুত্ব নির্ণয় করো। ১০
- একক-২**
- (গ) বাংলা নাট্যসাহিত্যের ধারায় গিরিশচন্দ্র ঘোষ-এর পৌরাণিক নাটকগুলির মূল্যায়ন করো। ১০
- অথবা**
- (ঘ) গণনাট্যের বৈশিষ্ট্যের কথা মনে রেখে নাট্যকার বিজন ভট্টাচার্যের ভূমিকা ও স্বাতন্ত্র্য সম্পর্কে আলোচনা করো। ১০
- একক-৩**
- (ঙ) নতুনকালের পটভূমিকায় বাঙালির জীবন ও সৃষ্টিতে মধুসূদন দত্তের কবিকৃতির অভিনবত্বের পরিচয় দাও। ১০
- অথবা**
- (চ) আধুনিক বাংলা কবিতায় কবি বিষ্ণু দে-র বিশিষ্টতার দিকগুলি আলোচনা করো। ১০
- একক-৪**
- (ছ) প্রসন্ন হিউমার আর বিদগ্ধ ব্যঙ্গ রাজশেখর বসু বা পরশুরামের গল্পের অনন্য সম্পদ। — আলোচনা করো। ১০
- অথবা**
- (জ) বাংলা উপন্যাস সাহিত্যে সতীনাথ ভাদুড়ির স্বাতন্ত্র্য ও অভিনবত্বের দিকগুলি বিশ্লেষণ করো। ১০
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ (প্রতিটি অনধিক ১৫০ শব্দ) ৫×২ = ১০
- (ক) 'জিঞ্জাসা' কার রচনা? বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে এর বিশিষ্টতার পরিচয় দাও। ১+৪
- (খ) 'ডাকঘর' কোন শ্রেণির নাটক? এর মূলভাব পরিস্ফুট করো। ১+৪
- (গ) 'পদাতিক'-এর কবি কে? কাব্যটি কবে প্রকাশিত হয়? কাব্যটির গুরুত্ব সংক্ষেপে বুঝিয়ে দাও। ১+১+৩
- (ঘ) 'লালসালু'-এর রচয়িতা কে? উপন্যাসটির ভাববস্তুর সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ১+৪

N.B. : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2019

BNGACOR03T-BENGALI (CC3)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রাঙ্গিক সীমার সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

বিভাগ-ক

প্রতিটি একক থেকে একটি করে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও ১০×৪ = ৪০
(প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হবে)

একক-১

১।(ক) ভারতীয় আর্যভাষার প্রতিটি যুগের কালগত সীমা ও সাহিত্যিক নিদর্শন উল্লেখ করো। প্রাচীন ভারতীয় ২+২+৬=১০
আর্যভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।

অথবা

(খ) মধ্যযুগের বাংলা ভাষার লক্ষণগুলি সংক্ষেপে বর্ণনা করো। ১০

একক-২

২।(ক) উপভাষা কাকে বলে এবং উপভাষা সৃষ্টির কারণ উল্লেখ করে বরেন্দ্রী উপভাষা সম্পর্কে লেখো। ২+২+৬=১০

অথবা

(খ) বাংলা ভাষার প্রধান উপভাষা কটি ও কী কী? বঙ্গালী উপভাষার লক্ষণগুলি সংক্ষেপে উল্লেখ করো। ৪+৬ = ১০

একক-৩

৩।(ক) বাংলা বর্ণমালা অনুসারে প্রচলিত স্বরধ্বনি আর উচ্চারিত স্বরধ্বনির তফাৎ কোথায় উল্লেখ করে ৪+৬ = ১০
স্বরধ্বনিগুলির উচ্চারণ বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

অথবা

(খ) উদাহরণসহ সংজ্ঞা লেখোঃ (যে-কোনো দুটি) ৫×২ = ১০
বিপ্রকর্ষ, বিপর্যাস, সমীভবন, নাসিকীভবন, অপিনিহিতি।

একক-৪

৪।(ক) বাংলা শব্দভাণ্ডারের অন্তর্গত দেশি ও বিদেশি শব্দসমূহের দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো। ১০

অথবা

(খ) বাংলা ভাষায় শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারাগুলির উদাহরণসহ পরিচয় দাও। ১০



বিভাগ-খ

- ৫। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ (যে-কোনো দুটি) (শব্দসংখ্যা অনধিক - ১৫০)
- (ক) মধ্যভারতীয় আর্যভাষার দ্বিতীয় স্তরে কী কী প্রাকৃত রূপ পাওয়া যায় ? কোন্ কোন্ সাহিত্যিক নিদর্শনে তার উল্লেখ আছে, তা লেখো। ৫
- (খ) বরেন্দ্রী উপভাষা সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো। ৫
- (গ) সংজ্ঞা ও উদাহরণ দাওঃ ২.৫+২.৫=৫
ঘৃষ্টব্যঞ্জন, অল্পপ্রাণ।
- (ঘ) উৎস নির্দেশ করোঃ (যে-কোনো দুটি) ২.৫+২.৫=৫
সন্দেশ, বি, কালি, প্রদীপ, বাউল।

—x—



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2019

BNGACOR04T-BENGALI (CC4)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

- ১। প্রতিটি একক থেকে একটি করে মোট চারটি প্রশ্নের (অনধিক ৩০০ শব্দে) উত্তর দাওঃ ১০×৪ = ৪০
- একক-১
- (ক) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের মৌলিক ও অনুবাদমূলক রচনাবলীর পরিচয়প্রদান প্রসঙ্গে তাঁকে বাংলা গদ্যভাষার যথার্থ শিল্পী আখ্যা দেওয়ার যৌক্তিকতা বিচার করো। ১০
- অথবা
- (খ) বাংলা সাময়িকপত্রের ইতিহাসে 'তত্ত্ববোধিনী' এবং 'সবুজপত্র'-এর গুরুত্ব নির্ধারণ করো। ১০
- একক-২
- (ক) নাট্যকার দীনবন্ধু মিত্রের নাট্যপ্রতিভার পরিচয় দাও। ১০
- অথবা
- (খ) বাংলা নাট্যসাহিত্যে উৎপল দত্তের ব্যতিক্রমী অবস্থান নির্ণয় করো। ১০
- একক-৩
- (ক) বাংলা কবিতার ইতিহাসে বিহারীলাল চক্রবর্তীকে 'ভোরের পাখি' আখ্যা দেওয়ার তাৎপর্য কী বুঝিয়ে দাও। ১০
- অথবা
- (খ) আধুনিক বাংলা কবিতায় 'নিখিল নাস্তি'র কবি' সুধীন্দ্রনাথ দত্তের কবি প্রতিভার পরিচয় দাও। ১০
- একক-৪
- (ক) 'বাংলা উপন্যাসে বঙ্কিম আজও আধুনিক।' – তাঁর সামাজিক উপন্যাসগুলির প্রেক্ষিতে মন্তব্যটির যথার্থতা বুঝিয়ে দাও। ১০
- অথবা
- (খ) বাস্তবধর্মী উপন্যাস রচনায় মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্ব বিচার করো। ১০
- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ (প্রতিটি অনধিক ১৫০ শব্দ) ৫×২ = ১০
- (ক) কালান্তর কবে প্রকাশিত হয় ? বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে এর বিশিষ্টতা উল্লেখ করো। ১+৪
- (খ) ছেঁড়া তার কার লেখা ? কবে প্রকাশিত হয় ? বাংলা নাটকের ধারায় এর স্বাতন্ত্র্য নির্দেশ করো। ১+১+৩
- (গ) 'বীরাঙ্গনা' কাব্যটি মধুসূদন কাকে উৎসর্গ করেন ? এটি কোন্ রীতির কাব্য ? এ কাব্যে কবির দৃষ্টিভঙ্গির মৌলিকতার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ১+১+৩
- (ঘ) বাংলা ঐতিহাসিক উপন্যাসের ধারায় 'রাজসিংহ'-এর গুরুত্ব সংক্ষেপে লেখো। ৫